

LO NUEVO EN ARTEC STUDIO 13

LO MEJOR
ES MUCHO MEJOR



Cada año, Artec 3D revisa el rendimiento y las características del software Artec Studio, desarrollando herramientas nuevas y emocionantes, y racionalizando las existentes. La última versión del software Artec Studio es el pináculo de soluciones de escaneo 3D de alta tecnología. Con una funcionalidad expandida, Artec Studio 13 es un conjunto de herramientas profesionales de gran potencia que es más rápido y más intuitivo de usar que nunca.



CONTROL ABSOLUTO



NUEVOS ALGORITMOS DE ALTA POTENCIA



IMÁGENES DESLUMBRANTES



FACILIDAD DE USO



RÁPIDO PROCESAMIENTO

www.artec3d.com

NUEVOS ALGORITMOS DE ALTA POTENCIA

¡ENORMES CONJUNTOS DE DATOS! ¡A TODA MÁQUINA!

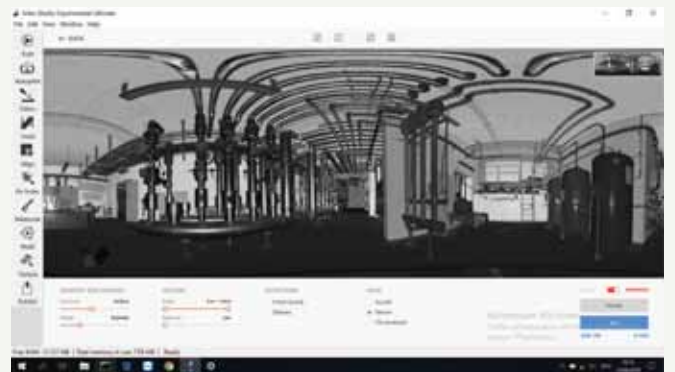
Con la potencia de Artec Studio 13, los usuarios ahora pueden producir, editar y procesar grandes datos 3D y altamente detallados con facilidad. El tamaño del objeto no es una barrera, ni es la resolución. Incluso un escaneo 3D poligonal de 500 millones de una fábrica no presenta ninguna dificultad para el software. Escanee grandes áreas u objetos con Ray, Leo o Eva e incluso agregue detalles intrincados de Space Spider para una resolución máxima: Artec Studio 13 es lo suficientemente potente para todo.



SOPORTE TOTAL DE ARTEC RAY Y ARTEC LEO



Todas las herramientas de Artec Studio 13 se han rediseñado e impulsado para admitir los grandes conjuntos de datos de nuestras nuevas bestias, Artec Leo y Artec Ray.



Otra novedad de Artec Studio es la interfaz de usuario de Ray con una gran variedad de herramientas para el escaneo láser a larga distancia. Por ejemplo, puede crear una vista previa rápida en 2D del área circundante, seleccionar fácilmente la sección que se escaneará en 3D y estimar con precisión el tiempo de escaneo. Artec Studio también admite marcadores y esferas de tablero de ajedrez para escaneo 3D de grado metrológico.

¡REGISTRO GLOBAL 250% MÁS POTENTE!

Un paso esencial en el procesamiento de datos en 3D, el registro global es ahora más eficaz que nunca. La herramienta actualizada puede ensamblar con éxito hasta un 250% más tipos de objetos, incluso cuando las condiciones de escaneo son insatisfactorias.

CONTROL ABSOLUTO FUNCIONALIDAD EXPANDIDA



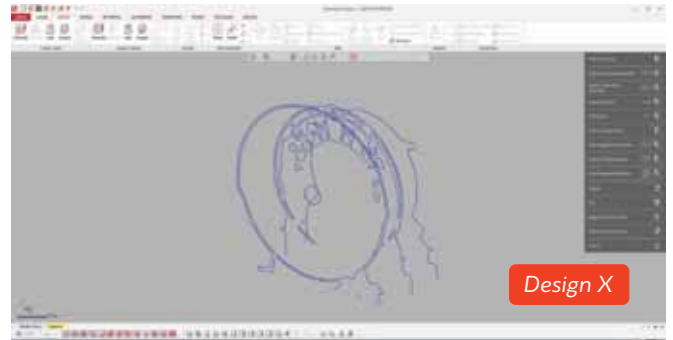
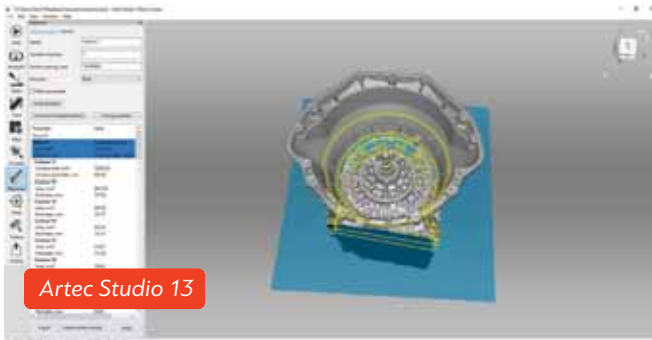
Visión de rayos X

Artec Studio 13 le ofrece una nueva solución para verificar sus escaneos en bruto. El modo de rayos X resalta las áreas con alta densidad de puntos y hace que los datos sean semitransparentes. Esta es una nueva gran herramienta que hace que sea aún más fácil trabajar con geometrías complejas y verificar posibles agujeros o desajustes.



Funcionalidad completa de exportación DXF para CAD

Ahora puede hacer fácilmente secciones DXF de cualquier modelo 3D en Artec Studio y exportar incluso contornos no cerrados al software CAD como Design X o SOLIDWORKS.



Configuraciones personalizadas para el registro global

Los usuarios ahora tienen control total sobre la velocidad y la calidad del registro global. ¿Quieres tu modelo 3D listo en un tiempo récord? ¿O está tratando de registrar un conjunto de escaneos difíciles con poca geometría o características de textura? Ahora puede controlar el equilibrio de velocidad / calidad especificando la cantidad de fotografías clave, el tipo de característica y el radio de búsqueda de características que se adaptan exactamente a sus necesidades.

Importación / exportación en nube de puntos

Ahora puede importar archivos BTX en Artec Studio 13, así como guardar y exportar datos de Artec Ray como datos de nubes de puntos PTX y BTX con un solo clic. Ideal para un uso fácil con softwares como Geomagic Design X.

VELOCIDAD

AHORA SU FLUJO DE TRABAJO ES MÁS RÁPIDO QUE NUNCA



¡El Registro global hasta el doble de velocidad!

En Artec Studio 12 hicimos el Registro Global hasta 20 veces más rápido que Artec Studio 11. En Artec Studio 13 hemos hecho que el procesamiento sea aún más rápido: el nuevo Registro Global funciona hasta con el doble de velocidad que la versión anterior, permitiéndole pasar directamente a el siguiente paso de procesamiento.



¡Registro correcto hasta un 50% más rápido!

Termine registrando sus cuadros de escaneo con este algoritmo de actualización rápida aligerado, para que pueda pasar sin problemas a la siguiente etapa de procesamiento, sin pérdidas de tiempo.

Rotación suave y elegante incluso de grandes conjuntos de datos en 3D

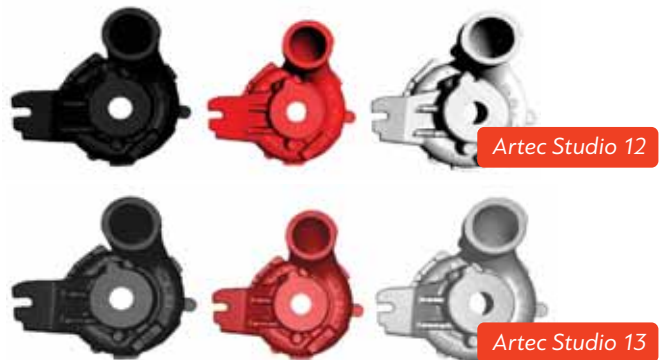
Trabajar con grandes modelos 3D no es ningún problema para Artec Studio 13. Gracias al núcleo de renderizado 3D recientemente optimizado, puede girar su modelo con facilidad. Verifica, edita y anota tus datos 3D como dicte tu corazón.



IMÁGENES DESLUMBRANTES

Visualización de datos impactantes

Artec Studio 13 te ofrece imágenes totalmente nuevas para que todos los detalles en tus modelos 3D realmente se destaquen. El equilibrio entre las superficies oscuras y brillantes también se ha incrementado, por lo que la geometría de su modelo 3D ahora se mostrará con el máximo efecto desde cualquier ángulo, independientemente del color de la superficie. También las curvas en los modelos 3D se han agudizado para obtener los mejores efectos visuales.



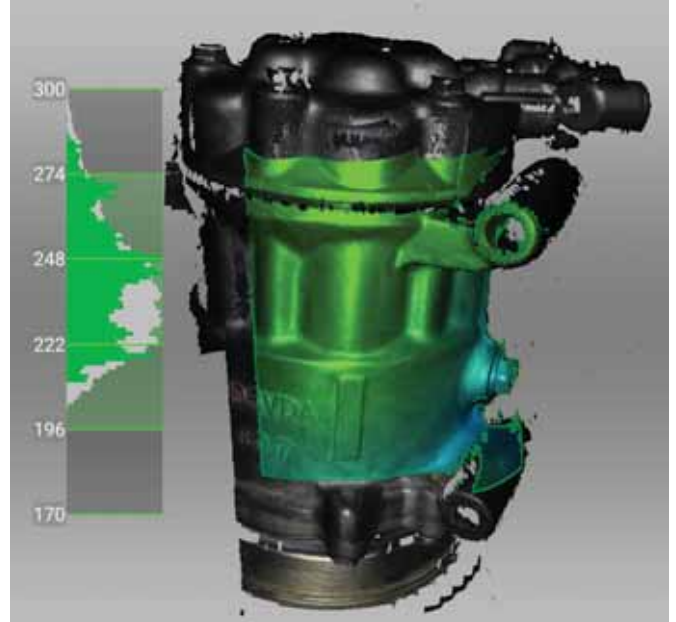
Colores brillantes y vibrantes

La textura capturada en Artec Studio 13 ha sido mejorada significativamente, ¡dejando sus modelos 3D en mejor forma que nunca!

FACILIDAD DE USO

Modo de radar 3D para una fácil captura

La última versión de Artec Studio presenta el modo de radar 3D, un nuevo indicador basado en la distancia para escanear fácilmente en 3D con Eva, Space Spider o antiguos escáneres 3D de Artec. Artec Studio lo ayuda a mantener su escáner a la distancia óptima del objeto visualizando la captura de datos 3D en tiempo real en verde. Si mantienes el escáner demasiado cerca, el color se volverá amarillo y luego el rojo si te acercas aún más. Mover el escáner demasiado lejos cambiará el color a azul. Una herramienta de escaneo muy útil para usuarios nuevos y experimentados y así obtener los mejores resultados de su escáner de Artec.



Textura de datos sin procesar optimizada para una verificación de datos efectiva

La calidad visual de la visualización de datos con textura bruta en Artec Studio 13 se ha mejorado para facilitar el trabajo con escaneos con textura. El color de los datos brutos se ha optimizado para que ahora pueda ver claramente la calidad de la captura de datos incluso antes de la fusión.



FACILIDAD DE USO



Fácil Inspección de registro de cuadros

Inspeccionar el registro de cuadros se ha convertido en una cuestión de pocos segundos, lo que permite obtener mejores resultados, así como un flujo de trabajo más rápido. Gracias al modo Max Error revisado, ya no es necesario inspeccionar los escaneos de forma manual, debido a que los marcos que pueden necesitar atención adicional se resaltan automáticamente para usted.

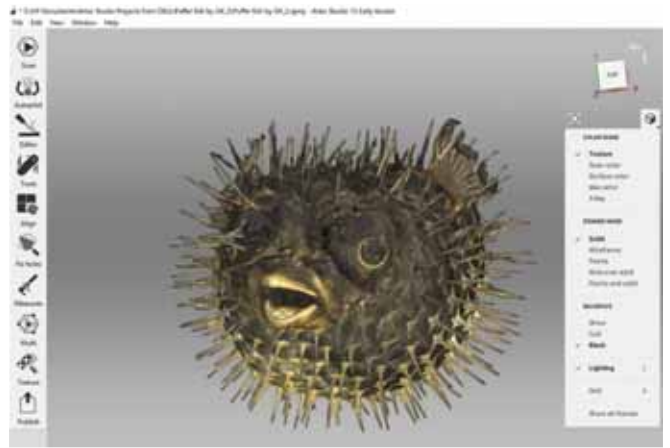


Los marcos con problemas potenciales se muestran en rojo y es posible que sea necesario volver a escanearlas



IU simple y efectiva

Ahora es más fácil trabajar con la interfaz de usuario de Artec Studio. Con solo hacer clic en un botón, pasar de un diseño limpio y básico a una función completa, todas las herramientas avanzadas incluidas en la interfaz. Y para aquellos que están acostumbrados a usar una herramienta de navegación en 3D, hemos agregado esta característica también, lo que facilita aún más la interacción con su modelo 3D.



Registro global impulsado

¡El registro global no solo se ha vuelto hasta un 100% más rápido, sino que también se ha vuelto aún más poderoso! Ahora, gracias a este algoritmo mejorado, incluso los objetos difíciles son fáciles de procesar .



Edición suave y mejorada de datos 3D

La edición de datos 3D en Artec Studio se ha vuelto aún más sencilla. Las herramientas borrador, descendimiento y lazo son significativamente más rápidas y fáciles de controlar. Ahora también puede invertir la selección de datos, lo que facilita mucho la eliminación de datos innecesarios. Además, también hemos agregado una nueva herramienta de rotación para control de planos intuitivo .



Representación 3D inteligente

Artec Studio detectará automáticamente las especificaciones de su computadora. Si a su dispositivo le falta un poco de potencia, el render 3D inteligente será más fácil en su RAM. Al rotar su modelo 3D, Artec Studio representará los datos como una nube de puntos. Tan pronto como detenga la rotación, el modelo se mostrará nuevamente como la malla poligonal completa. Como resultado, incluso en tabletas, la rotación de modelos 3D de alta calidad es fluida y rápida .

Pruebe el nuevo y optimizado
Artec Studio 13

**DESCARGUE PRUEBA
GRATUITA**

ARTEC STUDIO

Artec Studio versión

ESCANEO 3D FÁCIL

| | 13 | 12 | 11 |
|--|---|---|--------------------------------|
| Modo de radar 3D | • | | |
| Escanee objetos negros, brillantes y finos | Sensibilidad automatizada para escaneo fácil y mejores resultados | Sensibilidad automatizada para escaneo fácil y mejores resultados | Control de sensibilidad manual |
| Seguimiento de textura y geometría | • | • | • |

FUNCIONES DE PROCESAMIENTO RÁPIDAS Y AUTOMÁTICAS

| | | | |
|--|---|------------------------------------|--------------------------------|
| Piloto automático: tubería de postproceso automático | • | • | • |
| Soporte de grandes conjuntos de datos | Hasta 500 millones de polígonos | Hasta 50 millones de polígonos | Hasta 50 millones de polígonos |
| Registro global: rango del objeto | Hasta 250% mayor que AS12 | | |
| Registro global: velocidad | Hasta 20 veces más rápido que AS11 | Hasta 10 veces más rápido que AS11 | |
| Registro global: configuración | Personalizable para mayor precisión o velocidad | | |
| Registro fino | Hasta 50% más rápido | | |
| Remoción de base | Inteligente | Inteligente | Básico |
| Alineación automática: textura + geometría basada | • | • | • |
| Rápida simplificación de malla | • | • | • |

PROCESAMIENTO 3D AVANZADO. CONTROL ABSOLUTO

| | | | |
|----------------|--|---|---|
| Modo X-ray | • | | |
| Modo Max error | Mejorado para una fácil inspección de datos de escaneo | • | • |

IMÁGENES DESLUMBRANTES

| | | | |
|--|---------------------------------|----------|--------|
| Representación de geometría | Alto detalle | Lustroso | Básico |
| Representación de la textura | Alto detalle | Lustroso | Básico |
| Rendimiento de datos sin procesar optimizado | • | | |
| Representación fluida de modelos 3D | Hasta 500 millones de polígonos | | |

GESTIÓN DE DATOS GRANDES

| | | | |
|--|----------------|----------------|--------|
| Procesamiento inteligente para datos grandes | • | | |
| Gestión de memoria inteligente para un procesamiento más suave | • | • | • |
| Herramienta de compresión de proyectos | Ultra compacto | Ultra compacto | Básico |

HERRAMIENTAS DE EDICIÓN INTUITIVAS

| | | | |
|---|----------|---|---|
| Selección inversa | • | | |
| Herramienta de rotación plana | • | | |
| Autocorrección de textura | • | • | • |
| Pincel de reparación de textura | • | • | • |
| Herramienta de Defeature, borrador y lazo | Mejorado | • | • |

ERGONOMÍA

| | | | |
|---|------------------|-------|---|
| Cubo de rotación 3D | • | | |
| Compatibilidad con 3Dconnexion ratón 3D | • | • | • |
| Diseño de interfaz de usuario | Nuevo y mejorado | Nuevo | |
| Consejos y atajos | • | • | • |

HERRAMIENTAS DE MEDICIÓN

| | | | |
|---|--|---|---|
| Lineal, geodésica, secciones, mapas de distancia, volumen, anotaciones, CSV, DXF, exportación XML | Herramientas de medición mejoradas, incluida la exportación de contornos no cerrados | • | • |
| Exportar el cuadrado de malla y el volumen de malla | • | • | • |

ESCANEO DIRECTO A CAD

| | | | |
|----------------------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| Exportación directa a Design X | • | • | • |
| Exportación directa a SOLIDWORKS | SOLIDWORKS 2014—2018 | SOLIDWORKS 2014-2017 | SOLIDWORKS 2014-2016 |

FORMATOS DE EXPORTACIÓN

| | | | |
|---|--|--|--|
| Gama completa de formatos 3D de exportación | OBJ, PLY, WRL, STL, BTX, PTX, AOP, ASCII, Disney PTEX, E57, XYZRGB | OBJ, PLY, WRL, STL, AOP, ASCII, Disney PTEX, E57, XYZRGB | OBJ, PLY, WRL, STL, AOP, ASCII, Disney PTEX, E57, XYZRGB |
|---|--|--|--|

SOPORTE DE HARDWARE

| | | | |
|-------------------------------|--|--|--|
| Soporte de sensor de terceros | Ultimate Edition: Microsoft Kinect, ASUS XTion, PrimeSense, Intel RealSense F200, R200 & SR300, XYZprinting 3D scanner | | |
| Escanee en MacOS | Artec ScanApp ^{beta} or Boot Camp | Artec ScanApp ^{beta} or Boot Camp | Artec ScanApp ^{beta} or Boot Camp |

COMPATIBILIDAD CON TARJETAS DE VIDEO

| | | | |
|--|---|---|---|
| NVIDIA Quadro | • | • | • |
| NVIDIA GeForce 400 Series o superiores | • | • | • |
| AMD | • | • | • |
| Intel Series 4600 y superiores | • | • | • |

Artec 3D STUDIO 13

Versión de prueba gratis disponible

Suscripción o adquisición de una sola vez

Artec Studio puede ser adquirido como una suscripción anual, asegurándole que siempre estará al día con la más reciente versión, o como una compra única de una sola versión.



Ultimate

Para uso con los escáneres de Artec 3D y sensores de terceras partes:

Artec Leo, Eva, eva Lite, Space Spider, Spider, más los modelos discontinuados (MH y MHT series AG, AC, W2 y T2)*

Microsoft Kinect para Windows V1 & V2, ASUS XTion, PrimeSense Carmine, Intel RealSense F200 (IVCAM), R200 (DS4) & SR300, XYZprinting 3D Scanner

Professional

For use with Artec 3D scanners:

Para uso con los escáneres de Artec 3D: Artec Leo, Eva, Eva Lite, Space Spider, Spider, más los modelos discontinuados (MH y MHT series AG, AC, W2 y T2)*

*Para información acerca de la compatibilidad con otras series de escáneres discontinuados, por favor contacte support@artec-group.com

| | Artec Studio 13 Ultimate | Artec Studio 13 Professional | |
|-------------|-----------------------------|---------------------------------|---------------|
| | Anual | Anual | Vitalicia |
| 1 licencia | 800 € | 400 € | 1000 € |
| 3 licencias | 2000 € | 1000€ | 2500 € |